

CAS Werk- und Nachlass-Management

Programm und Kursdaten

20.-22. März 2025

Modul 1: Strukturierung und Profilbildung

Beteiligte und ihre Perspektiven
Inventarisierung und Dokumentation, Werkverzeichnis
Strukturierung und Auslegung eines Œuvres
Mentoring

08.-10. Mai 2025

Modul 2: Strategieentwicklung und Kommunikation

Konzept und Kontextualisierung
Projektmanagement und Verträge
Kulturmarketing und strategische Kooperation
Mentoring

19.-21. Juni 2025

Modul 3: Finanzierung

Förderung durch Stiftungen
Kunstmarkt
Bewertungsfragen, Versicherungen
Steuerfragen
Mentoring

04.-06. September 2025

Modul 4: Konservatorische und rechtliche Absicherung

Lagerung und Bestandspflege, Versicherung
Rechtliche Gestaltungen und Rahmenbedingungen
Mentoring

23.-24. Oktober 2025

Abschluss-Kolloquium

Präsentationen der Studierenden: Analyse und Auswertung der Projekte

Stand 5. April 2024, Änderungen vorbehalten

hkb.bfh.ch/werk-nachlass