

# Förderverein CHANCE

## Stipendiat\*innenkonzert

Mit Beiträgen von Studierenden aus den  
Fachbereichen Musik Klassik und Theater

**Di, 13. Oktober 2026**

**19:30**

**Yehudi Menuhin Forum**

**Helvetiaplatz 6**

**3005 Bern**

### **Oskar Böhme (1870-1938)**

Aus: Trompetenkonzert in F-Moll Op. 18 (1899)

I. Allegro moderato

Trompete José Adrián Abarca Saborío  
Klavierbegleitung François Killian

### **Robert Schumann (1810–1856)**

Aus: *Dichterliebe*, Op. 48: No. 12 (1840)

*Am leuchtenden Sommermorgen\**

### **Richard Wagner (1813–1883)**

Aus: *Wesendonck-Lieder*, WWV 91: No. 1 (1857)

*Der Engel\**

### **John Novacek (\*1964)**

Aus : *Four Rags for Two Jons*: IV. (2006)

*Full Stride Ahead*

Klarinette Víctor Serrano Llamas  
Klavier Violeta de la Calle Quirós

\*arr. für Klarinette und Klavier von Víctor Serrano

### **Rebecca Saunders (\*1967)**

*to an utterance – study* (2020)

Klavier Diana Acosta Cruz

### **Maurice Ravel (1875-1937)**

*Tzigane* (1924)

Violine Natalia Szymczyk  
Klavierbegleitung Anna Draganov

### **Josefine Ebner (HKB Theater) spielt Sissi,**

eine Eigenarbeit nach PRINZESSINNENDRAMEN  
von Elfriede Jelinek.

### **Arthur Johannes Scholz (1883–1945)**

Aus: Sonate für Violoncello und Gitarre (1943)

II. Andante Doloroso

III. Rondo (Scherzo-Finale)

Violoncello Irene Marzadori  
Gitarre Marcello Massari

### **Sergei Prokofiev (1891–1953)**

Aus: Sonate Nr. 2 in D-Dur, Op. 94 für Flöte und  
Klavier (1942–1944)

I. Moderato

Querflöte Diell Ballata  
Klavierbegleitung Rie Aikawa

IV. Allegro con brio

Querflöte Annie Noël-de-Tilly  
Klavierbegleitung Rie Aikawa

### **Johann Sebastian Bach (1685–1750)**

Aus: Sonata No. 1 in G-Moll, BWV 1001

I. Adagio

Violine Olga Doykova

*Seit Jahren besteht eine enge Zusammenarbeit zwischen der HKB und dem Yehudi Menuhin Forum Bern.*

*Yehudi Menuhin war es immer ein wesentliches Anliegen, das Musikleben in der Breite zu fördern, aber auch diejenigen zu unterstützen, welche ein Leben als Berufsmusiker:in anstreben. Daher folgt die Stiftung Yehudi Menuhin Forum Bern auch dem Anliegen des Namensgerbers, dem neuen Verein CHANCE eine Plattform zu geben.*

**George Gershwin (1898-1937)**

Prélude n°1 (1926)

arr. Ioan Dobrinescu

**Claude Debussy (1862-1918)**

Aus: Suite Bergamasque (1905)

IV. Passepied

**Thierry Escaich (\*1965)**

Tango Virtuoso (1991)

arr. Florent Héau

Quatuor Prisma

Klarinette

Sylvain Bodet

Klarinette

Sophia Marchadier

Klarinette &

Julia Valldosera

Bassetthorn

Bassklarinette

Mathilde Mondout

KULT Studierendenagentur

der Hochschule der Künste Bern

Sie suchen den richtigen musikalischen Rahmen für ihren Anlass? Musikstudierende der HKB bieten ein breites Angebot an Stilrichtungen – solo oder im Ensemble.

[hkb.bfh.ch/kult](http://hkb.bfh.ch/kult) | 031 848 39 75 | [kult@hkb.bfh.ch](mailto:kult@hkb.bfh.ch)

Verpassen Sie keine Neuigkeiten mehr – abonnieren Sie jetzt den Newsletter und profitieren Sie von den vielseitigen Inhalten!



Möchten Sie Mitglied werden? Kontaktieren Sie uns unter:  
[chance@hkb.bfh.ch](mailto:chance@hkb.bfh.ch)

IBAN CH66 0079 0016 6337 1725 8

Chance – Förderverein für Musik- und Theaterstudierende  
HKB

c/o Fachbereich Musik der HKB

Ostermundigenstrasse 103

3006 Bern

**Vorschau nächste Konzerte «Chance»:**

Mittwoch, 9. Dezember 2026

yehudi  
menuhin  
forum Bern