

<p><b>Freitag, 3.9.2021</b></p> <p><b>Einführungstag</b></p>	<p><b>Samstag, 4.9.2021</b></p> <p><b>Grundlagen ärztlich-phoniatrischer Arbeit</b></p>	<p><b>Freitag, 12.11.2021</b></p> <p><b>Angewandte Stimmphysiologie und Akustik</b></p>	<p><b>Samstag, 13.11.2021</b></p> <p><b>Live-Endoskopie, Funktionelle und organische Stimmstörungen</b></p>	<p><b>Freitag, 14.1. 2022</b></p> <p><b>Gesangspädagogische Arbeit im Bereich Modern Contemporary Voice</b></p>	<p><b>Samstag, 15.1.2022</b></p> <p><b>Phonochirurgie, Logopädische Stimmtherapie, Stimmpflege</b></p>	<p><b>Freitag, 11.3.2022</b></p> <p><b>Atem für Stimme, Sprache und Gesang</b></p>	<p><b>Samstag, 12.3.2022</b></p> <p><b>Umgang mit der kranken Stimme aus logopädischer Sicht</b></p>	<p><b>Freitag, 1.4.2022</b></p> <p><b>Gesangspädagogische Arbeit in der Klassik</b></p>	<p><b>Samstag, 2.4.2022</b></p> <p><b>Schnittstellenarbeit Stimmtherapie-Gesangspädagogik Körperarbeit</b></p>	<p><b>Freitag, 29.4.2022</b></p> <p><b>Psychodynamik in der Stimmgebung</b></p>	<p><b>Samstag, 30.4.2022</b></p> <p><b>Körperarbeit, Stimmwelten</b></p>	<p><b>Freitag, 10.6.2022</b></p> <p><b>Abschlusspräsentationen, Austauschbörse</b></p>	<p><b>Samstag, 11.6.2022</b></p> <p><b>Abschlussstag</b></p>
<p><b>Dozierende:</b></p> <p>Nina Grunder</p>	<p><b>Dozierende:</b></p> <p>PD Dr. med. Louisa Traser, Prof. Dr. med. Eberhard Seifert</p>	<p><b>Dozierende:</b></p> <p>Dr. Christian Herbst</p>	<p><b>Dozierende:</b></p> <p>Dr. Christian Herbst, Prof. Dr. med. Eberhard Seifert</p>	<p><b>Dozierende:</b></p> <p>Christin Maho</p>	<p><b>Dozierende:</b></p> <p>KD. Dr. Jörg Bohlender, Isabelle Schaller, Barbara Tschanz</p>	<p><b>Dozierende:</b></p> <p>Sabine Seidel</p>	<p><b>Dozierende:</b></p> <p>Isabelle Schaller, Barbara Tschanz</p>	<p><b>Dozierende:</b></p> <p>Nina Grunder, PD Dr. med. Louisa Traser</p>	<p><b>Dozierende:</b></p> <p>Christine Gügler</p>	<p><b>Dozierende:</b></p> <p>Dr. phil. Daniela Blaser</p>	<p><b>Dozierende:</b></p> <p>Gaby Mahler</p>	<p><b>Dozierende:</b></p> <p>Grunder, Kohler, Schaller, Seifert, Tschanz</p>	<p><b>Dozierende:</b></p> <p>Grunder, Kohler, Schaller, Seifert, Tschanz</p>
<p>09:00</p> <p>Begrüßung und Einführung</p> <p>13:30</p> <p>Der Weg zurück zum Singen, Hörtraining und Fallbeispiele</p> <p>17:00</p>	<p>09:00-10:30h: Anatomie und Physiologie der Stimme, ab 10.45h: Diagnostik der gestörten Stimme (im InseIspital)</p> <p>13:30</p> <p>Fortsetzung Vormittag (im InseIspital)</p>	<p>09:00</p> <p>Akustische und physiologische Grundprinzipien der Stimmgebung</p> <p>13:30</p> <p>Fortsetzung Vormittag</p> <p>17:00</p>	<p>09:00</p> <p>Live-Endoskopie mit PatientInnen und/oder CAS-Teilnehmenden (im InseIspital)</p> <p>13:30</p> <p>Überblick über die verschiedenen Erscheinungsbilder von Stimmstörungen, ihre Entstehung und Diagnostik</p>	<p>09:00</p> <p>Gesangspädagogische Arbeit im Bereich Modern Contemporary</p> <p>13:30</p> <p>Fortsetzung Vormittag</p> <p>17:00-17:45h: Kompetenznachweis Multiple Choice</p>	<p>09:00-10.30h: Phonochirurgie ab 11h: Störungsbilder und Therapieaufbau; mögliche Therapieansätze und -bausteine; Gespräch, Anamnese Stimmentwicklung</p> <p>13:30</p> <p>Exemplarischer Therapieverlauf, Stimmbeurteilung, Stimmhygiene, Stimmberatung, Einstimmen und Einsingen (Stimmpflege)</p> <p>17:00</p>	<p>Atem + Raum; Atem + Haltung / Aufrichtung; Atem + Bewegung; Atem + Körpertonus, Atem + Persönlichkeit</p> <p>Anatomie und Physiologie der Atmung, Atem &amp; Stimme, Atem &amp; Sprache, Atem &amp; Gesang, Stimme und Persönlichkeit</p>	<p>09:00</p> <p>Stimmtherapeutische Besonderheiten bei Stimmpatienten, logopädische Methoden</p> <p>13:30</p> <p>Fortsetzung Vormittag</p> <p>17:00</p>	<p>09:00-10.00h: Wiedereinstieg nach einer Stimmtherapie, ab 10.30h: Register im klassischen Gesang</p> <p>13:30</p> <p>Arbeit mit angeschlagenen Stimmen im Gesangsunterricht, praktische gesangspädagogische Arbeit</p>	<p>Schnittstelle Stimmtherapie und Gesangspädagogik - aus der Praxis für die Praxis</p> <p>Körperarbeit</p>	<p>09:00</p> <p>Bedeutung der Stimme, Umgang mit Stimmkrisen aus Sicht der Psychologie</p> <p>13:30</p> <p>Fortsetzung Vormittag</p> <p>17:00-17:30h: Kompetenznachweis Höranalyse</p>	<p>Körperarbeit</p> <p>18:30</p> <p>STIMMWELTEN-VERANSTALTUNG (an der HKB-Papiermühlestrasse)</p>	<p>09:00</p> <p>Abschlusspräsentationen</p> <p>13:30</p> <p>Austauschbörse, Erkenntnisse Intervention</p> <p>17:00</p>	<p>Abschlusspräsentationen</p> <p>17:00</p> <p>Abschluss und Diplomübergabe</p>