

**04.2.**

**Sonntag 04. Februar 2018, 17.00 Uhr**

[Termin vormerken](#)

[Permalink](#)

**Alte Kirche, Künstlerhaus Boswil**

Abendkasse ab 16.30 Uhr, Eintritt: CHF 70.-/55.-/45.-/ Stud. u. Lehrf. CHF 25.-/Kinder bis 12 Jahre freier Eintritt

[Onlinereservation](#)



*Konzertmenü, nach dem Konzert 3-Gang-Menü CHF 48.– serviert vom Gasthaus Sternen Boswil im Restaurant des Künstlerhauses. Die Platzzahl ist beschränkt, eine Reservierung ist unerlässlich.*

- Gemischte Teigtaschen an Schnittlauchbutter
- Pouletbrust gefüllt mit Dörrtomaten an Portweinsauce
- Bäckerinnen-Kartoffeln, Bohnenbündel
- Frischer Fruchtsalat

schliessen X

Boswiler Meisterkonzert

## Sharon Kam Quintett

SHARON KAM, KLARINETTE  
ISABELLE VAN KEULEN, VIOLINE  
ULRIKE-ANIMA MATHÉ, VIOLINE  
VOLKER JACOBSEN, VIOLA  
GUSTAV RIVINIUS, VIOLONCELLO

**Wolfgang Amadé Mozart** (1756–1791)

Klarinettenquintett A-Dur KV 581

**Max Reger** (1873–1916)

Klarinettenquintett A-Dur op. 146

**Johannes Brahms** (1833–1897)

Klarinettenquintett h-Moll op. 115

Der Abend des Klarinettenquintetts! Die israelische Klarinetistin Sharon Kam kehrt mit vier Freunden nach Boswil zurück: zu einem faszinierenden Parcours durch die wohl bedeutendsten Werke der Kammermusik mit Klarinette. Während Brahms und Mozart zu den oft aufgeführten Meistenwerken gehören, ist Reger als Komponist etwas in den Hintergrund getreten und wieder zu entdecken. Sharon Kam selber beschreibt die Werke als «leicht, zart und sprudelnd» (Mozart), «episch und in einem erlösend-lächelnden Gefühl endend» (Reger) und «mit zum Sterben schöner Traurigkeit» (Brahms).

«Einfach unerhört, was Sharon Kam an gestalterischen Nuancen und klanglichen Geheimnissen vorrätig hat.» (Neue Zürcher Zeitung)

**Boswil im Gespräch, 16.00 Uhr**

Thomas Gartmann im Gespräch mit den Musikern

**26.1**

Ensemble Boswil

**WHAT'S NOW?**

**18.1**

Solistinnen und Solisten der Kanti Wohlen

**CONCERTO**

**14.1**

Boswiler Meisterkonzert

**JULIA SCHRÖDER**

**SEPTETT**