

GESTAPELT



Kirchenbank



Prototyp 1

BFH | SPECIALWEEK 2024 | REUSE

AUFGABE

Für die Markuskirche in Bern durften wir, anhand der in der 1. Specialweek erarbeiteten Konzepte und Prototypen, einen neuen Stuhl entwerfen. Dieser soll aus den alten Kirchenbänken der Markuskirche gefertigt werden und so möglichst wenig Abfall verursacht werden.

ZIEL

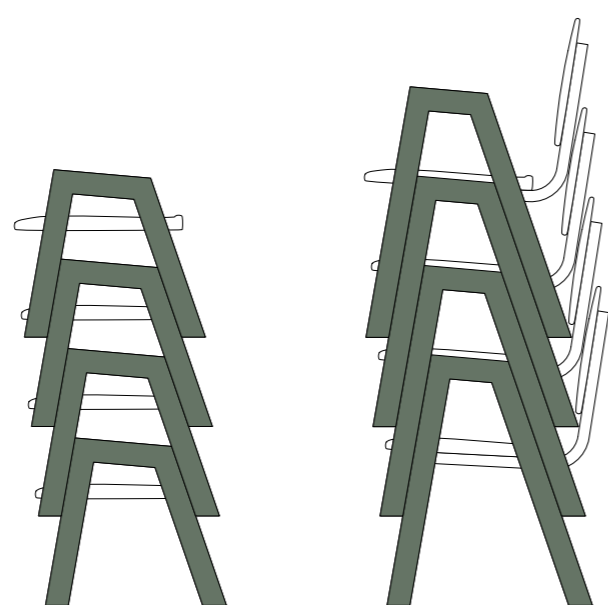
- für Gross und Klein
- Stapelbar
- Flexibel
- Leicht
- Ästhetisch



MODELL PROTOTYP 1:5

STAPELPRINZIP

Das Grundprinzip des Stapelns beruht auf einer einfachen Grundform, die sich aufeinanderstapeln lässt. Die „A-Form“ wird jeweils seitlich der Sitzfläche montiert und bildet zugleich die Armlehne des Stuhls. Die „Mini“ und „Maxi“ Varianten sind unabhängig stapelbar.



BESTANDTEILE MAXI STUHL

OPTIMIERUNG

Der Stuhl „OffCut“, welcher in der 1.Specialweek entstand, verbuchte in der Rückmeldung der Testerinnen und Tester folgende Kritikpunkte.

Negativ:

- Seitlicher runder Handgriff suboptimal für das Tragen
- Gewicht zu hoch für das Tragen
- Nicht platzsparend verstaubar

Positiv:

- Bequem zum Sitzen
- spannendes ReUse Konzept
- Ästhetisch

GEWICHTOPTIMIERUNG

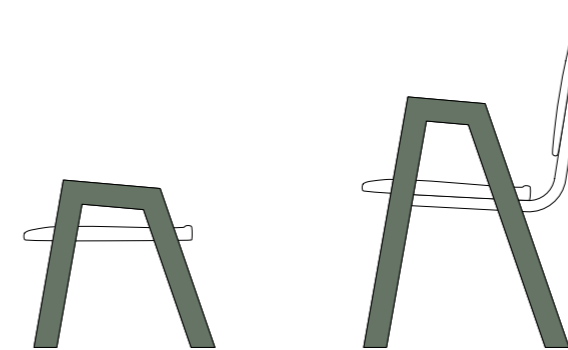
Um das Gewicht des Stuhls zu reduzieren, wurden auf der Rückseite der Lehne und auf der Unterseite der Sitzfläche Ausfräsungen vorgenommen.



MINI VARIANTE

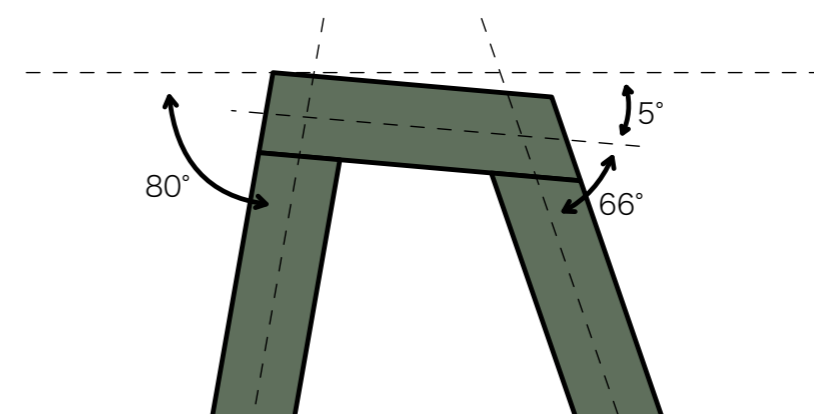
MINI & MAXI

Es wurde eine „Mini“ Variante für Kinder und eine „Maxi“ Variante für Erwachsene ausgearbeitet. Das Grundprinzip des Stuhls bleibt bei beiden Varianten gleich. Die „Mini“ Variante wurde als „Schämeli“ konzipiert. Hier funktioniert der „A-Rahmen“ als Seitenstütze und zudem als Tragegriff.



WINKEL

Die Winkel zwischen den einzelnen Holzteilen der Beine und Armlehnen wurde so optimiert, dass das Stapeln leicht nach vorne erfolgt, so dass sich die Rücklehnen beim Stapeln nicht in die Quere kommen. Der Winkel der Armlehne wurde zudem der Neigung der Sitzfläche angepasst.

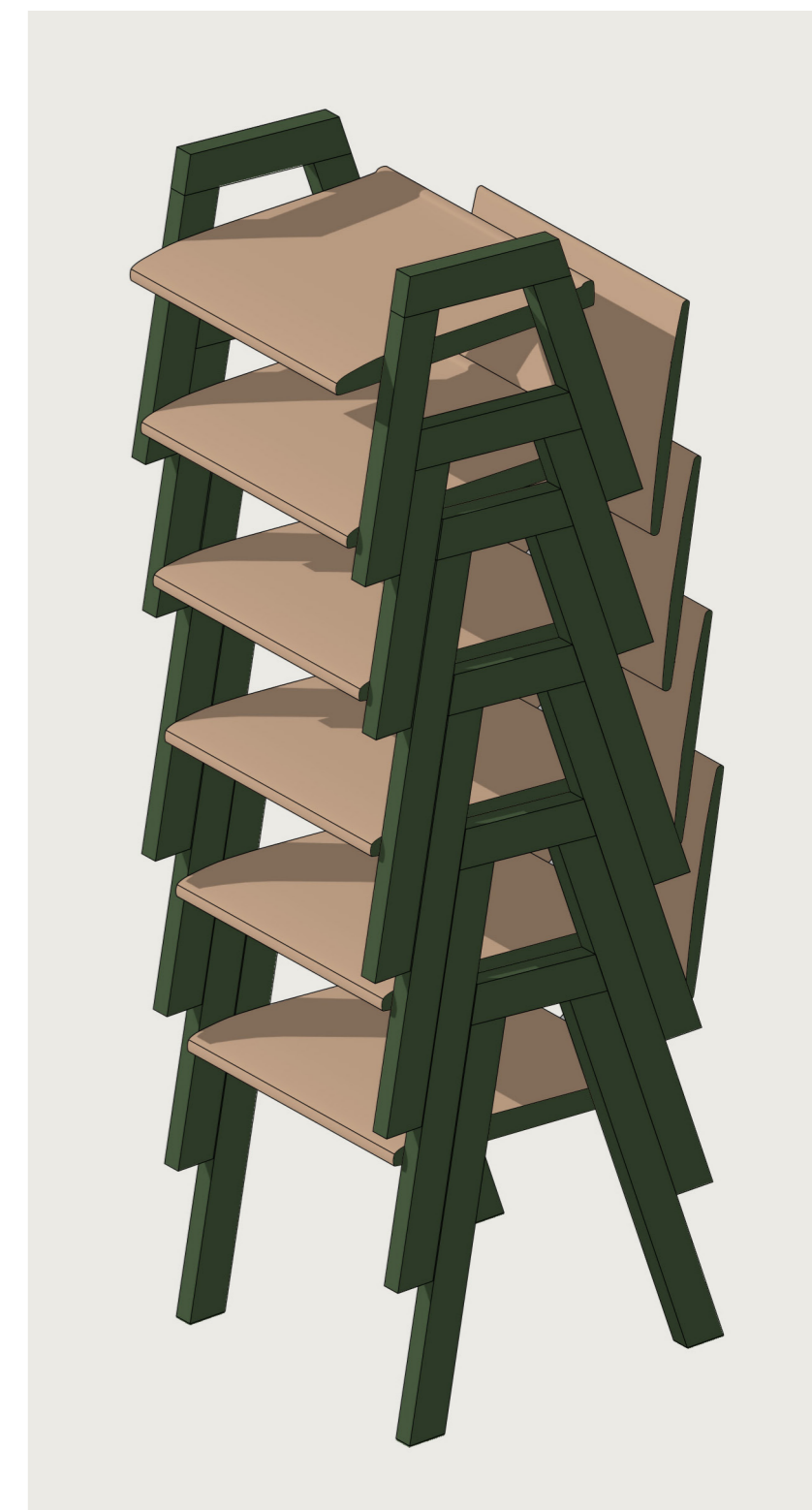


WINKELOPTIMIERUNG

STUDIERENDE

Michelle Walther
Yannick Castella
Christoph Samuel Hutter
Flo Gian Andri Gmür

Holz
Bau
Architektur
Architektur



GEMISCHT GESTAPELT