



## Procédure d'admission SA 2022

### Filière Master of Arts (MA) Art Education

**15.03.2022**      **Délai d'inscription pour la procédure d'admission** (en ligne)

**15.03.2022**      **Délai de remise du portfolio** (exclusivement numérique, en ligne)

Nous sommes intéressés par votre activité créative et artistique personnelle, ainsi que par les thèmes que vous abordez dans le cadre d'une analyse personnelle. Nous accordons en outre beaucoup d'importance à la motivation qui vous pousse à étudier en Master of Arts en médiation culturelle et aux idées de médiation que vous apportez pour l'enseignement scolaire et extrascolaire.

Lors de votre inscription en ligne, page 7, sous « autres documents », téléchargez votre portfolio en **UN** fichier PDF attaché. Les références à des sites internet sont également possibles.

Si vous voulez joindre d'autres formats de fichiers, insérez des hyperliens dans votre PDF. Vous pouvez ainsi déposer des liens vers des sites web, des photographies de haute qualité, des fichiers audio et vidéo (déposés sur Dropbox ou une plateforme similaire).

Nommez, s'il vous plaît, le fichier comme suit :  
« Portfolio MA ArtEdu\_[nom]\_[prénom]\_inscription 2022 »

Le Portfolio se compose de deux parties :

#### **1. Documentation**

Composez une documentation de vos travaux actuels. (10 à 15, dans lesquels séries, oeuvres multiples et typologies comptent comme un travail).

#### **2. Projet de médiation**

Imaginez un projet de médiation fictif dans un contexte créatif-artistique, que vous souhaitez réaliser dans le cadre de la filière de master. Il peut s'agir au choix de l'enseignement au lycée, du contexte muséal ou de la médiation de l'art et du design s'adressant à un public plus large. Veuillez rédiger une description du projet et la joindre au dossier.

**25. & 26.04.  
& 28.04.2022**      **Tests d'aptitude**  
Date et heure sur l'invitation

**A partir de  
29.04.2022**      **Envoi des résultats**