



# Kurs Business Visualisierung

Kommunizieren Sie mit handgezeichneten Notizen anstatt mit Textwüsten

# Bildsprache: Verständlich und wirkungsvoll

## Beschreibung und Konzeption

Sie möchten mit Ihren Visualisierungen im Businesskontext Menschen begeistern und Aufmerksamkeit durch attraktiven Content erzielen? Wir zeigen Ihnen in diesem Kurs, wie Ihnen das mit Hilfe der visuellen Sprache gelingt. Was sind Sketchnotes, Graphic Recording und Visual Facilitation? Erfahren Sie im Kurs, wie visuelle Notizen erstellt, das Gesagte in Echtzeit grafisch festgehalten und Gruppenprozesse in visueller Sprache abgebildet werden können. Sie arbeiten an Ihrem persönlichen Projekt und können so einfache Visualisierungen auf wirkungsvolle und verblüffende Weise direkt für Ihre Arbeit einsetzen.

Der Kurs ist auch geeignet für Einsteiger\*innen und Nicht-zeichner\*innen, die komplexe Inhalte auf Kernbotschaften reduzieren wollen.

## Ausbildungsziele

Lernen Sie Methoden kennen, um einfach vom Wort zum Bild zu kommen. Setzen Sie ihre Visualisierungen zielführend ein:

- Sie lernen das wichtigste Material und die gängigsten Tools des Visualisierens kennen.
- Sie entdecken das visuelle ABC und die Basics der visuellen Sprache.
- Sie können aus dem visuellen Vokabular eigene Bildideen entwickeln und diese für Ihren Content verwenden (z.B. ein Key Visual oder Themenlogo entwickeln).
- Sie lernen wie vorgehen, um Inhalte zu filtern und auf Kernbotschaften zu reduzieren.
- Sie erstellen visuelle Notizen (Sketchnotes), um Ihren individuellen Lernprozess zu unterstützen.
- Sie entwerfen visuelle Unterlagen (z.B. Plakate, digitale Boards, Flipcharts und Templates) für Meetings, Workshops und Präsentationen.
- Sie bereiten Ihr eigenes Thema visuell auf und pitchten dieses erfolgreich.

## Steckbrief

- Titel/Abschluss: Kursbestätigung
- Dauer: 4 halbe Tage
- Unterrichtstage: gemäss Webseite
- Anzahl ECTS: Keine
- Kosten: CHF 1'000
- Studienort: Schwarztorstrasse 48, 3007 Bern
- Durchführung: gemäss Webseite

## Themen

### Halbtag 1

ABC des Visualisierens, Materialkunde, Einführung in digitale Tools, Übungssequenzen

### Halbtag 2

Methoden «vom Wort zum Bild», Key Visuals, Übungssequenzen

### Halbtag 3

Templates und visuelle Unterlagen, Sketchnoting, Arbeit am eigenen visuellen Projekt

### Halbtag 4

Abschlusspräsentationen, Feedbackrunden, visuelle Lernreise

## Kontakt

### Christine Dubach

Kursleitung

[christine.dubach@bfh.ch](mailto:christine.dubach@bfh.ch)

### Sylvia Batt

Studienorganisation

+41 31 848 34 12

[sylvia.batt@bfh.ch](mailto:sylvia.batt@bfh.ch)

