



Fachkurs Business Visualisierung

Kommunizieren Sie mit handgezeichneten Notizen anstatt mit Textwüsten

Bildsprache: Verständlich und wirkungsvoll

Beschreibung und Konzeption

Sie möchten mit Ihren Visualisierungen im Businesskontext Menschen begeistern und Aufmerksamkeit durch attraktiven Content erzielen? Wir zeigen Ihnen im Fachkurs, wie Ihnen das mit Hilfe der visuellen Sprache gelingt. Was sind Sketchnotes, Graphic Recording und Visual Facilitation? Erfahren Sie im Fachkurs, wie visuelle Notizen erstellt, das Gesagte in Echtzeit grafisch festgehalten und Gruppenprozesse in visueller Sprache abgebildet werden können. Sie arbeiten an Ihrem persönlichen Projekt und können so einfache Visualisierungen auf wirkungsvolle und verblüffende Weise direkt für Ihre Arbeit einsetzen.

Der Fachkurs ist auch geeignet für Einsteiger*innen und Nichtzeichner*innen, die komplexe Inhalte auf Kernbotschaften reduzieren wollen.

Ausbildungsziele

Lernen Sie Methoden kennen, um einfach vom Wort zum Bild zu kommen. Setzen Sie ihre Visualisierungen zielführend ein:

- Sie lernen das wichtigste Material und die gängigsten Tools des Visualisierens kennen.
- Sie entdecken das visuelle ABC und die Basics der visuellen Sprache.
- Sie können aus dem visuellen Vokabular eigene Bildideen entwickeln und diese für Ihren Content verwenden (z.B. ein Key Visual oder Themenlogo entwickeln).
- Sie lernen wie vorgehen, um Inhalte zu filtern und auf Kernbotschaften zu reduzieren.
- Sie erstellen visuelle Notizen (Sketchnotes), um Ihren individuellen Lernprozess zu unterstützen.
- Sie entwerfen visuelle Unterlagen (z.B. Plakate, digitale Boards, Flipcharts und Templates) für Meetings, Workshops und Präsentationen.
- Sie bereiten Ihr eigenes Thema visuell auf und pitchten dieses erfolgreich.

Steckbrief

- Titel/Abschluss: Fachkurs in «Business Visualisierung»
- Dauer: 4 halbe Tage
- Studientage: Mittwochabend und Samstagvormittag
- Anzahl ECTS: Keine
- Kompetenznachweis: Visualisierung und Präsentation eines eigenen Projekts
- Kosten: CHF 1'000
- Studienort: Schwarztorstrasse 48, 3007 Bern
- Durchführung: jeweils im Herbstsemester

Themen

Halbtag 1

ABC des Visualisierens, Materialkunde, Einführung in digitale Tools, Übungssequenzen

Halbtag 2

Methoden «vom Wort zum Bild», Key Visuals, Übungssequenzen

Halbtag 3

Templates und visuelle Unterlagen, Sketchnoting, Arbeit am eigenen visuellen Projekt

Halbtag 4

Abschlusspräsentationen, Feedbackrunden, visuelle Lernreise

Kontakt

Andrea Berset

Kursleiterin

andrea.berset@bfh.ch

Sylvia Batt

Studienorganisatorin

+41 31 848 34 12

sylvia.batt@bfh.ch

