

MODULPLAN MASTER OF ARTS IN MUSIC PEDAGOGY Major Musik S II - Klassik

MODULGRUPPE	Modultitel	Modulkategorie / Lehr- und Lernform / Kontakt/Woche	Semester				Credits Total
			1	2	3	4	
KÜNSTLERISCHE PRAXIS			1	2	3	4	32
	Kernfach (inkl. Begleitung*)	P • E • 60 / 45	3	3	4	4 - PN	14
	Gesang	P • E • 45	2	2	2	2 - PN	8
	_Sprechtechnik	• G • 30	----	----			
	Dirigieren						10
	Chor-, Ensembleleitung / Stimmbildung	P • E • 20	1	1	1	1 - PN	
	Orchester-, Ensembleleitung	P • E • 20	1	1	1	1 - PN	
	Praktikum	P • MT •		1	1	♦	
	Kammermusik	W • G • 20-40	♦	4 - A	♦	♦	
	Pool - Musizieren mit Profil	W • G • 30	♦	1	1	♦	
PÄDAGOGIK, THEORIE & CAREER			1	2	3	4	33
	Klavierbegleitung für Unterricht						
	Klavierbegleitung für Unterricht	P • G • 45	2	2	2	2 - PN	8
	Bandinstrumente						
	Bandinstrumente	P • G • 120		2	♦	♦	2
	Theory						15
	Jazz-Harmonielehre	P • G • 60	1	1	♦	♦	
	Seminar/Forschung	WP • G • x	♦	1	2	♦	
	Einführung in Musikwissenschaft**	P • G • 120	5				
	Musikwissenschaft** (V/K/S)	WP • G • 120		5	♦	♦	
	Career, Skills & Tools						8
	Berufsmanagement	WP • G • 60	♦	1	♦	♦	
	kollaboratives Lernen	WP • G • 60	♦	♦	1	♦	
	Lernen & Digitalität	WP • G • 60	1	♦	♦	♦	
	Notation	P • G • 60	1				
	Sequencing	P • G • 60		1			
	Arranging	P • G • 60	1	1	♦	♦	
	Audiotechnik	P • G • 60			1	♦	
MUSIKVERMITTLUNG			1	2	3	4	20
	Musikvermittlung						
	Methoden, konkrete Beispiele, Dramaturgie und Vermittlungskonzepte	P • G • 180		7	6	7 - PN	20
	_Einführung in die Kulturelle Anthropologie** (für Studierende des Majors Musik S II)	P • G • 120		5			
	Einzelcoaching	P • EU •		----	----	----	
	_Hospitation	WP • S •		----			
	_Praxisaufträge	P • MT •		----	----	----	
	_Exkursion	WP • MT •		----	----	----	
	_Praktikum	WP • MT •		----	----	----	
	Musikvermittlung integral	P • G •					
	_Konzeption und Kommunikation	P • G •			----	----	
	_eigenes Vermittlungsprojekt	P • MT •			----	----	

MODULPLAN MASTER OF ARTS IN MUSIC PEDAGOGY Major Musik S II - Klassik

MODULGRUPPE	Modultitel	Modulkategorie / Lehr- und Lernform / Kontakt/Woche	Semester				Credits Total
			Credits - Kompetenznachweis (Form/Bewertung)				
WAHLMODULE			1	2	3	4	5
	Interpretation Zeitgenössische Musik	W · G · 30	4 - A	♦	♦	♦	
	Historische Aufführungspraxis	W · G · 30	4 - A	♦	♦	♦	
	Kammermusik / Collaborative Piano	W · G · 20-40	♦	4 - A	♦	♦	
	Praktisch angewandte Theorie / Forschung	W · G · x	♦	1	♦	♦	
	Korrepetition / Sprechtechnik	W · E · x	1	♦	♦	♦	
	Masterclass	W · G · 30	1	♦	♦	♦	
	Selbst-, Berufs- & Projektmanagement	W · G · 60	1	♦	1	♦	
	Musikvermittlung & Music in Context ***	W · G · 60	♦	1	♦	♦	
	Partiturspiel	W · G · 30	1	♦	♦	♦	
	Klavierbegleitung für Unterricht	W · G · 30	1	♦	♦	♦	
	Pädagogischer Schwerpunkt (Projektarbeit)	W · MT · 30	1	♦	♦	♦	
Grundlagen							
	Musikpädagogik / Didaktik	W · K · 90	1	1	♦	♦	
	Grundlagen der Psychologie	W · K · 90	1	1	♦	♦	
	Musikalische Elementarlehre	W · K · 40	1	1	♦	♦	
	Informationskompetenz	W · G · 60	1	♦			
	Schreibwerkstatt	W · G · 90	♦	1			
	Forschung	W · G · x	2	♦	♦	♦	
	Theorie Klassik / Jazz (anderer Studiengänge)	W · G · x	♦	♦	♦	♦	
	Module anderer Studiengänge****	W · G · x	♦	♦	♦	♦	
	Module anderer HKB-Studienbereiche****	W · G · x	♦	♦	♦	♦	
	Module an der Universität Bern****	W · G · x	♦	♦	♦	♦	
	**** nach Absprache mit der Studiengangsleitung						
MINOR			1	2	3	4	20
	gemäss separatem Modulplan. Es kann nur ein Minor mit 20 ECTS gewählt werden.	WP					
THESIS			1	2	3	4	10
	schriftliche Masterthesis	P · MT ·				5 - PN	5
	Recital / Performance	P · MT ·				5 - PN	5
							Credits Total 120

Abkürzungen und Zeichenerklärungen

Modulkategorie

P	Pflichtmodul
WP	Wahlpflicht: Pflichtmodul, Auswahl aus Angebot
W	Wahlmodul

Lehr- und Lernform

E	Einzelunterricht
G	Gruppenunterricht
K	Klassenunterricht
S	Selbststudium
MT	Mentorat

Kompetenznachweis

keine Bezeichnung	Aktive Teilnahme, i.d.R. 80 % Unterrichtsbesuch
A	Audition, erfüllt / nicht erfüllt
PE	Prüfung, erfüllt / nicht erfüllt
PN	Prüfung, Note

Übriges

Credits	1 Credit entspricht 30 SWH
♦	kann alternativ in diesem Semester belegt werden
x	variable Unterrichtsdauer
*	für Gesang 15', im letzten Studiensemester 30' / Harmonieinstrumente, Schlagzeug keine / alle übrigen 30'
**	gemäss Vorlesungsverzeichnis IMW Uni Bern
***	V: Vorlesungen / K: Kurse / S: Seminare und Synapse HKB

gültig ab Herbstsemester 2021